

Universität Tübingen zwischen Scholastik und Humanismus

Sönke Lorenz / Ulrich Köpf / Joseph S. Freedman / Dieter R. Bauer (Hg.)

Tübinger Bausteine zur Landesgeschichte, Band 20

Herausgegeben vom Verein der Freunde und Förderer des Instituts für

Geschichtliche Landeskunde und Historische Hilfswissenschaften an der Universität
Tübingen e.V.

Jan Thorbecke Verlag Stuttgart 2012, ISBN: 978-3-7995-5520-3

39,90 €, 503 Seiten, gebunden

Mit folgenden Beiträgen:

Scholastik und Humanismus. Zur Genese der Fachprofessur an der Tübinger Artistenfakultät
(Sönke Lorenz) –

Konrad Summenharts „Physikkommentar“ (Reinhold Rieger) –

Geldtheorie an der Universität Tübingen um 1500 (Stefan Kötz) –

Christian Hebraism at the University of Tübingen from Reuchlin to Schickard (Stephen G.
Burnett) –

Die Reformation und ihre Auswirkungen auf Lehre und Wissenschaft an der Tübinger
Juristenfakultät (Oliver Haller) –

Die Anfänge einer evangelischen Dogmatik in Tübingen (Ulrich Köpf) –

Jacob Schegks Begründung der Einheit und Allgemeinheit der Metaphysik (Günter Frank) –

Aristoteles und Scholastik: Die Logik bei Jacob Schegk (Walter Redmond) –

Georg Liebler's Textbook on Physics (1561) in the Context of His Academic Career (Joseph
S. Freedman) –

The teaching of Moral Philosophy in Sixteenth-Century Protestant Universities and Aristotle's
Nicomachean Ethics: The Case of Tübingen (Marco Toste) –

Musik an der Universität Tübingen um 1600: Reichard Mangons Gratulatio ad Pulcheriam

Augustam im bildungsgeschichtlichen Kontext (Joachim Kremer) –

Überlegungen zur Rekonstruktion der Bibliothek des Ludwig Grep von Freudenstein (Silke
Schöttle, Gerd Brinkhus) –

Die Matrikel der Medizinischen Fakultät 1535-1646 (Stefan Kötz)