

Monet – Kurzexkursion nach Frankfurt



18. April 2026
Frankfurt am Main

Samstag, 18. April 2026

07:45 Uhr

Abfahrt mit dem Bus „Der kleine Stuttgarter“
Treffpunkt 7:30 Uhr am Busgelegenhitsparkplatz
„VHS Stuttgart, Treffpunkt Rotebühlplatz“, Rotebühlplatz 28,
70173 Stuttgart

ca. 11:00 - 12:15 Uhr

Claude Monet – Impressionist und Pleinair-Maler

Einführender Vortrag

Ort: Evangelische Akademie Frankfurt,
Römerberg 9, 60311 Frankfurt am Main

[Dr. Ilonka Czerny, Fachbereichsleiterin für Kunst an der
Akademie der Diözese Rottenburg-Stuttgart](#)

ca. 12:30 Uhr

Individuelles Mittagessen rund um den Römerberg

ab 14:00 Uhr

**„Monets Küste. Die Entdeckung von Étretat“
im Städelmuseum Frankfurt**

Führungen durch die Ausstellung

[Kunstvermittlung Städel Museum Frankfurt am Main](#)

ab 15:30 Uhr

Verweilen in der Ausstellung oder Gelegenheit zum
Kaffeetrinken im Städel Museum Café

17:00 Uhr

Rückfahrt ab Städel Museum mit dem Bus
Ankunft in Stuttgart ca. 20:00 Uhr

Tagungsleitung und Referentin

Dr. Ilonka Czerny M.A.

Fachbereichsleiterin für Kunst,
Akademie der Diözese Rottenburg-Stuttgart



Félix Vallotton, Der 14. Juli in Étretat, 1899 © Fondation Félix Vallotton, Lausanne, Schweiz

Claude Monet (1840-1926) gilt als einer der bedeutendsten Vertreter des französischen Impressionismus. Mit seinen Bildern wollte er vor allem Licht, Farbe und flüchtige Augenblicke der Natur einfangen. Um seine Pleinair-Malerei optimieren zu können, stellte er sich mit seiner Staffelei unmittelbar vor die Objekte und setzte sich der Witterung aus. Berühmt sind seine Serien von Seerosen, Kathedralen und Landschaften, in denen sich Stimmung und Tageszeit ständig verändern. Er hatte die Gabe, das Auratische des Moments einzufangen und auf Leinwand zu bannen. Monets lockerer Pinselstrich und seine leuchtenden Farben waren zur damaligen Zeit revolutionär. Für viele folgende Künstler:innen wurde seine Malerei zum Vorbild und inspirierte ganze Generationen.

Noch heute faszinieren seine Werke Menschen auf der ganzen Welt und prägen unser Bild von moderner Malerei.

Eine Ausstellung im Städel Museum in Frankfurt zeigt im Frühjahr einen Ausschnitt aus dem Schaffen Claude Monets. Die felsige Landschaft von Étretat, einem ehemaligen Fischerdorf, das in der Normandie an der Atlantikküste liegt, wurde nicht nur für Monet im 19. Jahrhundert ein Sehnsuchtsort. Neben weiteren Künstlern besuchte Monet diese Region und ließ sich von den drei Felsentoren inspirieren. Etliche Leinwandgemälde geben noch heute Zeugnis von diesen Besuchen. Das Städel Museum zeigt eine große Ausstellung über den Ort Étretat und seine Wirkung auf die damaligen Künstler.

In einem einführenden Vortrag widmen wir uns vor dem Museumsbesuch ausführlich dem großen Impressionisten Claude Monet. Seine Biografie wird anhand seiner künstlerischen Entwicklung verdeutlicht; viele zeitgenössische Fotografien zeigen den Künstler wie er direkt vor seinen Motiven steht, so dass diese mit den Gemälden verglichen werden können. Sehr eindrucksvoll. Am Nachmittag besuchen wir unter sachkundiger Führung des Städel-Personals in mehreren Gruppen die Ausstellung: „Monets Küste. Die Entdeckung von Étretat“.

Wir freuen uns auf Ihre Teilnahme an diesen Monet-Tag in Frankfurt.



Claude Monet, Steilküste von Aval, 1885 © Hasso Plattner Collection

Tagungskosten

Tagungsbeitrag inkl. Busfahrt, Vortrag, Führung und Eintritt 70,00 €

Ermäßigt

Tagungsbeitrag ermäßigt inkl. Busfahrt, Vortrag, Führung und Eintritt (Schüler:innen, Studierende, Erwerbslose) 40,00 €

Anmeldung und Rückfragen

Akademie der Diözese Rottenburg-Stuttgart

– Geschäftsstelle –

Assistenz: Alexandra Drowing

Im Schellenkönig 61, 70184 Stuttgart

Tel: +49 711 1640 709

E-Mail: drowing@akademie-rs.de

Anmeldung: www.akademie-rs.de/vakt_26232

Die Anmeldung erbitten wir schriftlich spätestens bis zum 06.04.2026. Sie erhalten eine Anmeldebestätigung. Bei Rücktritt von der Anmeldung vom 07.04. - 13.04.2026 (Eingangsdatum) stellen wir Ihnen die Hälfte der Tagungskosten in Rechnung, danach bzw. bei Fernbleiben die Gesamtkosten. Ersatz durch eine andere Person befreit von Stornogebühren.

Online-Veranstaltung: Mit der Anmeldung erklären Sie sich damit einverstanden, dass die mitgeteilten Zugangsdaten ausschließlich dem persönlichen Gebrauch dienen und nicht an Dritte weiter gegeben werden dürfen. Sie akzeptieren die ggfs. dazu nötigen Voraussetzungen gemäß der Datenschutzerklärung: www.akademie-rs.de/datenschutz.

Bild- und Video-Aufnahmen

Bei Veranstaltungen vor Ort: Mit der Anmeldung erklären Sie sich damit einverstanden, dass wir gegebenenfalls Fotos oder Filme veröffentlichen, auf denen Sie zu erkennen sind.

Anreise

Vortrag:

Evangelische Akademie Frankfurt

Römerberg 9

60311 Frankfurt am Main

Ausstellungsbesuch:

Städel Museum Frankfurt

Schaumainkai 63

60596 Frankfurt am Main

Mobilnummer von Dr. Ilonka Czerny für Notfälle am Tagungstag:
01522/1824402
Claude Monet, Étretat. Die Felsnadel und das Felsentor von Aval, 1885 © The Clark Art Institute, Williamstown, Massachusetts USA