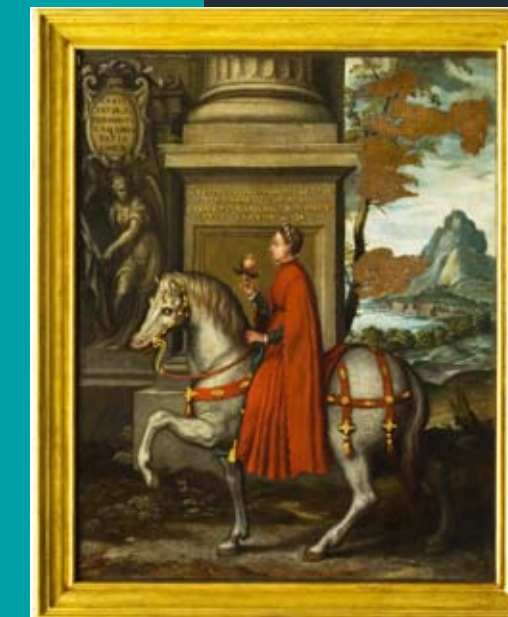


**Cosmas von Prag schreibt in der berühmten Böhmenchronik über das Eheleben von Welf V. mit Mathilde von Canossa:**

„Hec cum prima et secunda nocte dux obiceret domne, tertia die sola solum ducit in cubiculum, ponit in medio tripodas et desuper mensalem locat tabulam et exhibuit se sicut ab utero matris nudam et inquit: „En quecumque latent, tibi omnia patent, nec est, ubi aliquod maleficium lateat.“ At ille stabat Auribus omissis, ut inique mentis asellus aut carnifex, qui longam acuens macheram stat in macello super pinguem vaccam exoriatam cupiens exterare eam. Postquam vero diu sedit mulier super tabulam et velut anser, cum facit sibi nidum huc et illuc vertens caudam frustra, tandem indignata surgit femina nuda et apprehendit manu sinistra anticiput semiviri atque expuens in dextram palmam dat sibi magnam alapam et extrusit eum [...]“

**Die Übersetzung wird bei der Weintafel vorgetragen.**



## Weingartener Weintafel 2010

### Gänge nach Mathilde von Canossa

Samstag,  
09. Oktober 2010  
ab 17.30 Uhr

## Weingarten – der Name verpflichtet.

Er bietet uns einen willkommenen Anlass, Sie einzuladen zu einer besonderen Veranstaltung im Zeichen des Weines. Nehmen Sie Platz an der langen Tafel im barocken Flur unserer Akademie im Kloster Weingarten. Lassen Sie Ihre Sinne verwöhnen. Es erwartet Sie ein seltenes und außergewöhnliches Arrangement.

## Anmeldung und Reservierung

Weingartener Weintafel im Tagungshaus Weingarten, Samstag, 09. Oktober 2010, ab 17.30 Uhr

Anfrage telefonisch: 0751 5686-0  
Oder per E-Mail: weingarten@akademie-rs.de  
Die Buchung wird mit der Bezahlung verbindlich (Scheck, Überweisung).

### Kosten

Komplettpreis incl. Eintritt, Wein, sieben Gänge Menu, Konzert: 110,-

Falls eine Übernachtung im Tagungshaus gewünscht wird, zusätzlich:

Für ein Einzelzimmer mit Frühstück € 62,-  
Für ein Doppelzimmer mit Frühstück € 51,- p. P.

### Fotonachweis:

Weintafel 2004, Stefan Sättele; Canossa, Reggio Emilia Turismo; Tagungshaus Weingarten, Roland Halbe

## Anreise

**Mit der Bahn:** Ab Bahnhof Ravensburg in 15 Minuten mit dem Bus „Linie 2“ bis Weingarten „Post“. Zu Fuß die Treppe zur Basilika hoch, durch den linken Torbogen zur Rückseite der Klosteranlage. Taxifahrpreis ca. 12 Euro.

**Mit dem Flugzeug:** Der Flughafen Friedrichshafen ist 20 km entfernt und direkt an die Bahnlinie angeschlossen.

**Mit dem PKW:** Auf der B 30, Ulm – Friedrichshafen, Abfahrt „Weingarten“ in Richtung Weingarten. 3 km geradeaus Richtung Wolfegg. Nach kurzem Anstieg der Straße der Beschilderung „Akademie“, nach rechts folgen. Ruftaste an der Schranke. – Bitte benutzen Sie die von der Akademie ausgewiesenen Parkplätze.

### Tagungshaus Weingarten

Akademie der Diözese Rottenburg-Stuttgart  
Tagungshaus Weingarten  
Kirchplatz 7  
88250 Weingarten (Oberschwaben)  
Tel. +49 751 56 86-0  
Fax +49 751 56 86-222  
weingarten@akademie-rs.de  
www.akademie-rs.de



Klaus Neidhart und Team



Filmstill mit Robert Widmark



Sommelier Repnik



Graziano Mangoni

## Weingartener Weintafel 2010

Das Motto der Weintafel 2010 will kurz erklärt sein. Vom „Gang nach Canossa“ sollte jeder während der Schulzeit gehört haben. König Heinrich IV., der später zum Kaiser gekrönt wurde, begab sich 1076/1077 zur Burg Canossa, um sich mit Papst Gregor VII. zu treffen. Als Investiturstreit ist dieser Vorgang in die Geschichte eingegangen, ein so wichtiges historisches Ereignis, dass es sprichwörtlich geworden ist.



## Mathilde von Canossa

Die Burg Canossa, in der heutigen Provinz Emilia Romagna gelegen, gehörte damals der Herzogin Mathilde von Canossa bzw. Mathilde von Toscani (Toskana), eine der bedeutendsten Frauen des Mittelalters, an deren Hofe gewissermaßen diplomatisch getafelt wurde. Das alleine könnte schon Motiv sein, sich der Dame und ihrem Hofe kulinarisch anzunähern. Hinzu kommt aber, dass sie mit Welf V. verheiratet war, eine delikate Ehe. Dieser Welf V. ist in der Weingartener Welfengruft in der Basilika auf dem Martinsberg, dem schwäbischen St. Peter, begraben, während es Mathilde immerhin als Frau in eine Gruft im Petersdom gebracht hat.

Wir werden einige Gänge brauchen, um die Geschichte der Mathilde zu verbinden mit den Rezepten aus der Emilia Romagna und Toskana, historisch begründet und modern interpretiert vom Spitzenkoch Klaus Neidhart und kombiniert mit passenden Weinen der Region.

## Programm für alle Sinne

### Kulinarische Regie:

#### Klaus Neidhart, der Spitzenkoch von der Höri.

Das Restaurant „Gottfried“ in Moos auf der Höri gehört seit Jahren zu den besten Adressen am Bodensee. Klaus Neidhart kocht aus Leidenschaft und mit Experimentierfreude. Extra für die Weingartener Weintafel hat er sich nicht nur in die Kochbücher Italiens vertieft, sondern auch die Essgepflogenheiten des Mittelalters studiert, in die norditalienische Region gereist, – und natürlich am eigenen Herd experimentiert.

Die passenden Weine werden bei der Weintafel vom Sommelier des „Gottfried“, Florian Repnik, vorgekostet und präsentiert.

### Unsere italienischen Partner:

Dank italienischer Partner aus der Stadt Mantua, der Partnerstadt Weingartens, war es möglich, die Geschichte der Esskultur in der oberitalienischen Region bis hin zur Rezeptur erklärt zu bekommen und umzusetzen. So fungiert Graziano Mangoni als Präsident der Fondazione Banca Agricola Mantova als Schirmherr und Gastgeber der Weintafel.

### Zum Aperò ...

... zeigen wir eine Dokufiktion über Mathilde von Canossa, die uns in das Mittelalter Oberitaliens und seiner Bräuche versetzt.

### Die Gänge begleitend ...

... werden uns Musiker vom „Conservatorio di musica“ in Mantua in historischen Kostümen und mit traditionellen Instrumente Kompositionen der Zeit vortragen. Speziell für Weingarten haben Donato Sansone und Sergio Chierici einen Zyklus zusammengestellt, der den großen Frauen Mathilde von Canossa und Hildegard von Bingen gewidmet ist, aber auch die Zeit der kaiserlichen Dynastie der „Schwaben“, wie die Staufer genannt werden, würdigt.

### Gastgeber:

Dr. Rainer Öhlschläger, Gabriele Wiedemann-Fessler, Graziano Mangoni



FONDAZIONE  
BANCA AGRICOLA MANTOVANA